



24 ENERO – 2 FEBRERO 2018

ARAGÓN NEGRO:

ANTONIO ISASI-ISASMENDI. IN MEMORIAM.

INGMAR BERGMAN

WONG KAR-WAI

www.filmotecazaragoza.com

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza. E-mail: filmotecazgz@telefonica.net

Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

ENERO 2018

MIÉRCOLES 24

18 h.: ARAGÓN NEGRO (1):

Apartado de correos 1001, Julio Salvador, 1951.

Int.: Conrado San Martín, Elena Espejo, Tomás Blanco.

Guión: Julio Coll y Antonio Isasi-Isasmendi.

España. 98 minutos. 35 mm.

20 h.: ARAGÓN NEGRO (2):

La mentira tiene cabellos rojos, Antonio Isasi-Isasmendi, 1960.

Int.: Arturo Fernández, Analía Gadé, Eulalia del Pino.

España. 99 min. 35 mm.

JUEVES 25

18 h.: ARAGÓN NEGRO (2):

La mentira tiene cabellos rojos, Antonio Isasi-Isasmendi, 1960.

Int.: Arturo Fernández, Analía Gadé, Eulalia del Pino.

España. 99 min. 35 mm.

20 h.: ARAGÓN NEGRO (1):

Apartado de correos 1001, Julio Salvador, 1951.

Int.: Conrado San Martín, Elena Espejo, Tomás Blanco.

Guión: Julio Coll y Antonio Isasi-Isasmendi.

España. 98 minutos. 35 mm.

VIERNES 26

17,30 h.: ARAGÓN NEGRO (y 3):

El aire de un crimen, Antonio Isasi-Isasmendi, 1988.

Int.: Francisco Rabal, Maribel Verdú, German Cobos,

Chema Mazo, Fernando Rey, María José Moreno.

España. 124 min. 35 mm.

19,45 h.: ARAGÓN NEGRO (y 3):

El aire de un crimen, Antonio Isasi-Isasmendi, 1988.

Int.: Francisco Rabal, Maribel Verdú, German Cobos,

Chema Mazo, Fernando Rey, María José Moreno.

España. 124 min. 35 mm.

MIÉRCOLES 31

18 h.: BERGMAN (3):

Till glädje / Hacia la alegría, Ingmar Bergman, 1949.

Int.: Maj-Britt Nilsson, Stig Olin, Victor Sjöström.

Suecia. VOSE(*). 98 min. 16 mm.

20 h.: BERGMAN (4):

Sommarlek /Juegos de verano, Ingmar Bergman, 1950

Int.: Maj-Britt Nilsson, Birger Malmsten, Alf Kjellin.

Suecia. VOSE. 102 min. 35 mm.

FEBRERO 2018

JUEVES 1

18 h.: KAR-WAI (2):

A Fei Jing Chuen / Days of Being Wild, Wong Kar-wai, 1990.

Int.: Leslie Cheung, Andy Lau, Maggie Cheung.

Hong Kong. VOSE. 95 min. 35 mm.

20 h.: BERGMAN (3):

Till glädje / Hacia la alegría, Ingmar Bergman, 1949.

Int.: Maj-Britt Nilsson, Stig Olin, Victor Sjöström.

Suecia. VOSE(*). 98 min. 16 mm.

VIERNES 2

18 h.: BERGMAN (4):

Sommarlek /Juegos de verano, Ingmar Bergman, 1950

Int.: Maj-Britt Nilsson, Birger Malmsten, Alf Kjellin.

Suecia. VOSE. 102 min. 35 mm.

20 h.: KAR-WAI (2):

A Fei Jing Chuen / Days of Being Wild, Wong Kar-wai, 1990.

Int.: Leslie Cheung, Andy Lau, Maggie Cheung.

Hong Kong. VOSE. 95 min. 35 mm.

Los ciclos BERGMAN y KAR-WAI Continuarán la próxima semana.

Agradecemos la colaboración de Mariona Bruzzo de **Filmoteca de la Generalitat de Catalunya** y Antonio Isasi-Isasmendi Gelpi.

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.

Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 115 butacas. Entrada libre. Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.

Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

Las duraciones que figuran en la programación son sólo aproximadas.

La Filmoteca se reserva el derecho de cambiar la programación por causas de fuerza mayor.



