



25 – 28 NOVIEMBRE 2020

- FLAMENCO
- DE LA RAÍZ
- LA IMAGEN DE LA MEMORIA – ARMHA
- RASMIA. LITERATURA Y CRÍTICA

RESERVA DE ENTRADAS A TRAVES DE
Eventbrite

www.filmotecazaragoza.com

Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos 4. 50001 Zaragoza.

E-mail: filmoteca@pmaei.es

Tels. 976721853 y 976721854. Fax 976398740

MIÉRCOLES 25

18 h.: FESTIVAL FLAMENCO DE ZARAGOZA (y 1):

Impulso, Emilio Belmonte, 2017.

Documental sobre la bailaora y coreógrafa Rocío Molina.

Francia, España. 85 min.

Presentación Asun Santesteban.

JUEVES 26

18 h.: LA IMAGEN DE LA MEMORIA (2):

Monólogo **La Ciudad Sitiada “Mujer”**,

Laila Ripoll interpretado por Sara Abecia

Una fosa vacía, un dolor que no cesa, ARMHA, 2020.

España. Documental. 45min.

VIERNES 27

18 h.: DE LA RAIZ (1):

Si me borrara el viento lo que yo canto, David Trueba, 2019.

Documental sobre Chicho Sánchez Ferlosio

España. 89 min.

Presentación Asun Santesteban.

SÁBADO 28

17 h.: RASMIA – NEW WAVE EN BERLÍN OESTE:

Der Himmel über Berlin / El cielo sobre Berlín, Wim Wenders, 1987.

Int.: Bruno Ganz, Peter Falk, Solveig Dommartin.

RFA. VOSE. 128 min.

Invitado: Óscar Díez (Guitarra en *Las Novias* y Docente) Bayron San (Poeta).

Peter Handke Premio Nobel de Literatura 2019 es el autor del poema que articula la película.

Organizado por Servicio de Juventud. Coordinado por Ana Puyol.

Servicio de Juventud- Ayuntamiento de Zaragoza. Ana Puyol (Zaragoza). Carolina Hernández de **AREA** (Zaragoza)

VO Versión original VE Versión en castellano VOSE Versión original subtítulos castellano (*) Subtitulado en vídeo Rót. Rótulos Son. Sonorizada

Sala de Proyecciones: Palacio de los Morlanes. Pza. San Carlos, 4. 50001 Zaragoza.
Tel.: 976 72 18 00. Aforo: 28 butacas. Entrada libre. USO OBLIGATORIO DE MASCARILLA
Una vez comenzada la sesión no se permitirá la entrada a la sala.
Las copias que se exhiben son las disponibles de mejor calidad.

